



Visuals by Dr. Rebeka Hatházi
(Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca)

Das Frankfurter Forum für interdisziplinäre Altersforschung (FFIA)
lädt herzlich ein zu einem Vortrag mit anschließender Diskussion

Who Gets to Age on Screen?

AGE-C and a Data-Driven Approach to Ageing, Visibility, and Representation in European Cinema

Montag, 4. Mai 2026, 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr

Casino der Goethe-Universität (Campus Westend, Raum Cas. 1.811)

Online: <https://t1p.de/lm1u1>

The project: AGE-C (Ageing and Gender in European Cinema) is an international and interdisciplinary research project that examines who is allowed to age — and how — in contemporary European cinema. Bringing together film studies, cultural gerontology, and quantitative analysis, the project investigates both on-screen representations of ageing and the professional trajectories of ageing film practitioners across European film industries.

The lecture presents the project's methodological framework and key insights from its dataset (2013–2023). It reflects on how data-driven approaches can help us understand visibility, inequality, and structural patterns of exclusion in European screen cultures, and how these findings contribute to broader debates in ageing studies.

[Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.]

Im Anschluss an den Vortrag findet eine Diskussion mit Mitgliedern des AGE-C-Forschungsteams statt. Weitere Informationen zum Projekt finden Sie unter:

<https://age-c.eu/>

 VolkswagenStiftung



Referierende:

Dr. Luis Freijo (King's College London, London)

Dr. Gloria Dagnino (University of Udine, Udine)

Dr. Adrien Valgalier (Université Sorbonne Nouvelle, Paris)

Dr. Asja Makarević (Goethe University, Frankfurt am Main)

Boglárka Angéla Farkas (Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca)


GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN
 **FFIA** Frankfurter Forum
für interdisziplinäre
Altersforschung